

PIAF

UNE VIE EN ROSE ET NOIR

**ECRITE ET RACONTEE PAR
JACQUES PESSIS**

**CHANTEE PAR
NATHALIE LHERMITTE**

**ACCOMPAGNEE PAR
AURELIEN NOEL**

**MISE EN SCENE
RUBIA MATIGNON**

LE SPECTACLE

« Piaf, une vie en rose et noir » ... Comment la fille d'un acrobate des rues, née boulevard de Belleville et qui a grandi en vivant dans les bouges de Pigalle, est-elle devenue une interprète célèbre dans le monde entier, dont la voix et les chansons touchent aujourd'hui plus que jamais un large public ?

Comment sont nés « La vie en rose », « L'hymne à l'amour », « Milord » ou « Non, je ne regrette rien » ? Comment a-t-elle survécu en connaissant la misère dans les cours des immeubles de Belleville et les bars de Pigalle ? Comment Edith Piaf est-elle devenue « la Môme Piaf », puis « Edith » ? Comment a-t-elle rencontré Marcel Cerdan avant de vivre avec lui un amour entré dans la légende ? Que lui doivent Yves Montand, Charles Aznavour, Georges Moustaki et beaucoup d'autres ? Comment a-t-elle brûlé sa vie en multipliant les spectacles jusqu'à épuisement, en dépit des avertissements des médecins lui demandant de se ménager ?

Le concept de ce spectacle est inédit et novateur : Jacques Pessis évoque la carrière de l'artiste au travers d'anecdotes et de dates clés de sa vie. Nathalie Lhermitte jalonne le récit avec des chansons immortelles, accompagnée en direct par Aurélien Noël à l'accordéon. La mise en scène vivante de Rubia Matignon souligne l'interaction entre conteur, chanteuse-comédienne et musicien, et fait intervenir le public

L'EQUIPE

JACQUES PESSIS

Il raconte les histoires .Il aime ça et ça se voit. Journaliste, écrivain et réalisateur, il a signé, entre autres, des «Lumières du music hall », diffusées sur France 5 et Paris Première. Au théâtre,on lui doit notamment « Pierre Dac, mon maître 63 », « Y'a d'la joie et d'l'amour », « L'air de Paris », «Et si on chantait ?» . Il est chroniqueur au Figaro, directeur littéraire chez Dargaud et a publié une vingtaine d'ouvrages consacrés à la chanson française.

NATHALIE LHERMITTE

Elle est tombée dans la chanson quand elle était petite Son premier album“Tu es tout ce que j'aime ” s'est vendue à 400000 exemplaires. Elle a été à l'affiche de célèbres comédies musicales parmi lesquelles «Starmania »,«Piaf je t 'aime »,et, actuellement «Oliver Twist »et «Merlin ».

AURELIEN NOEL

Champion du monde d'accordéon en 1999, directeur musical de « Et si on chantait ? », il a réalisé les arrangements de ce spectacle. Il est un orchestre à lui tout seul. Il joue, avec virtuosité de l'accordéon Midi qui, grâce à un ordinateur intégré, permet de reproduire les sons de tous les instruments.

RUBIA MATIGNON

A travaillé, entre autres, avec Jean- Pierre Vincent au théâtre et Frédéric Mitterrand à la télévision. A mis en scène « Et si on chantait ? », à l'Espace Cardin et « Jacques Brel » et « Georges Brassens » à l'Opéra de Massy.

LES CHANSONS DU SPECTACLE

- **LA GOUALANTE DU PAUVRE JEAN**
- **L'ACCORDEONISTE**
- **LES AMANTS D'UN JOUR**
- **MON LEGIONNAIRE**
- **PADAM PADAM**
- **LE PRISONNIER DE LA TOUR**
- **LES TROIS CLOCHES**
- **LA VIE EN ROSE**
- **MON DIEU**
- **L'HOMME A LA MOTO**
- **MILORD**
- **LA FOULE**
- **A QUOI CA SERT L'AMOUR**
- **NON, JE NE REGRETTE RIEN**
- **L'HYMNE A L'AMOUR**
- **MON MANEGE A MOI**

QUELQUES CRITIQUES

Un hommage émouvant et souvent drôle. Un pari réussi (Le Figaroscope)

On a aimé passionnément cette vie en rose et noir jalonnée de chansons qui nous accompagnent tous les jours (Nice Matin)

La qualité de ce spectacle tient à sa générosité, presque égale à celle d'Edith (France Soir)

Le résultat est là. On retrouve avec beaucoup de plaisir la grande Edith Piaf (Pariscope)

Allez-y!!! Un spectacle à la fois drôle et émouvant. Nathalie Lhermitte y interprète Piaf avec talent. Tout y est la gestuelle, la voix de Piaf . Un spectacle à ne pas manquer!!! (Regard en coulisse)

CRITIQUES SUR INTERNET : « BILLETS REDUC. COM »

- Inoubliable! -

spectacle inoubliable ou les chansons vous transportent dans la vie d'Edith Piaf...avec une voix magnifique!!! dans un cadre fabuleux , même si au départ on se sait pas trop ou l'on s'aventure(petit gymnase) un spectacle à voir et à revoir!!!

écrit le 05/12/2005 par : germaine60

-Superbe -

un très bon spectacle, un narrateur captivant son public, un accordéoniste très mignon et enfin une sublime voix , bref une très bonne soirée dans un endroit surprenant

écrit le 07/11/2005 par : jyg75009

-Bravo

Merveilleux rendu de la voix de Piaf, très bonnes interprétations des acteurs aussi : un spectacle très émouvant !

Écrit le 09/11/2005 par : fob

-soirée exceptionnelle -

Soirée très sympathique et émouvante! salle minuscule mais conviviale! La chanteuse a une voix merveilleuse, tous les 3 nous font passer un très bon moment! on n'en part les larmes aux yeux

écrit le 09/11/2005 par : miss921

-Exceptionnel -

Nous avons passé une soirée formidable au point que nous étions "presque" gênés d'avoir bénéficié d'une réduction aussi importante

écrit le 10/11/2005 par : gjean4

-Magnifique moment. -

C'est avec émotion mais aussi sourire aux lèvres que nous sommes sorties de ce spectacle et de cette très jolie salle - ancienne cave restaurée. Un grand bravo aux trois protagonistes et à la superbe interprétation de la chanteuse, drôle et très émouvante...qui a su retranscrire à merveille les plus belles chansons de Piaf.

Merci!

écrit le 10/11/2005 par : agneslop

-une vie en rose et noir Piaf -

Nous avons passé une excellente soirée... Nathalie Lhermitte est authentique et c'est ce qui est génial, bravo aussi à l'accordéoniste..ce fut une grande joie que d'écouter et fredonner les chansons d'Edith Piaf

écrit le 12/11/2005 par : BRIBRI

-superbe -

nous avons adoré ce spectacle, de plus l'ambiance intime de cette petite salle nous a permis de vraiment en profiter. les acteurs étaient géniaux, et nous on fait entendre avec beaucoup de plaisir les chansons de Piaf.

écrit le 12/11/2005 par : wiwi

-Excellente soirée -

Choisi par hasard, c'est sans aucun a priori que nous nous sommes rendus à ce spectacle (hormis les avis de billetterie). Salle chaleureuse, banquette confortable, tout pour annoncer un moment agréable. Les artistes sont parfaits; la narration est vivante et pleine d'humour, Nathalie Lhermitte et Aurélien Noël (accordéoniste) interprète magnifiquement les chansons de PIAF. On se laisse transporter à une autre époque, le travail d'acteur des artistes nous offre au fil des chansons un panaché d'émotions différentes. C'est formidable. Bravo à tous.

écrit le 14/11/2005 par : DoubleL

très agréable

Soirée réussie avec cette chanteuse d'exception, bien entourée, salle agréable, ne pas hésiter.

écrit le 06/11/2005 par : france

-Exceptionnel ! -

Quel spectacle ! petite salle, ambiance intimiste et très grande qualité d'interprétation ! Un moment incroyable, émouvant, chaleureux. Des artistes d'une rare qualité : Jacques Pessis grandiose (quelle idée remarquable d'avoir su mettre sur scène ce qu'on est habitué à regarder à la télévision !), une Edith Piaf en la personne de Nathalie Lhermitte, plus vraie que nature (surtout en fin de spectacle), sans oublier l'accordéoniste qu'on ne peut qualifier que de "talentueux" ! Un vrai moment de bonheur, magique.... superbe tout simplement ! A voir absolument !!

écrit le 07/11/2005 par : dademars

-tout simplement...Epatant! -

si vous êtes fan d'Edith PIAF, vous ne serez pas déçu. la chanteuse est pétillante de vérité. elle vit les chansons de l'intérieur et nous fait découvrir l'intimité d'Edith PIAF avec sa voix très ressemblante, elle nous fait passer du rire aux larmes avec beaucoup de talent. très remarquable performance de l'accordéoniste et du conteur. la salle aussi vaut le détour... spectacle atypique....pour ceux qui préfèrent les chanteurs....aux grandes stars de l'académie. bref...nous avons aimé.

écrit le 23/11/2005 par : isa&manu

-SUPEER -

JE CONNAISSAIS PEU LA VIE DE PIAF.NOW C EST FAIT.C ETAIT GENIAL. ACCORDEON TRES BIEN LA CHANTEUSE VRAIMENT TRES BIEN ET LE CONTEUR NOUS TIEN EN HALEINE VRAIMENT A VOIR
écrit le 25/11/2005 par : 4625

-Magnifique -

c'est la deuxième fois que je vois cet hommage à Piaf. Frissons garantis à l'écoute de la chanteuse Nathalie LHERMITTE qui interprète les chansons (à sa manière) mais avec quel talent !!! un bon accordéoniste et un conteur un peu espiègle... encore merci pour cette magnifique soirée.
écrit le 26/11/2005 par : sdy

-Très bien -

J'adore la chanson française en général.Des maîtres comme Piaf ou Brel au jeunes talents..et dans ce spectacles tout y est réuni.Bravo
écrit le 27/11/2005 par : phil

-piaf la vie en rose -

spectacle magnifique, hommage très émouvant, soirée réussie, Nathalie LHERMITE a beaucoup de talent,à découvrir!!! écrit le 27/11/2005 par :
petitereine

-Bel Hommage ! -

Une artiste-chanteuse qui aurait pu avoir le même succès mondial que Madame Edith Piaf. Magnifique représentation, émouvante et faite pour tout public. Le résultat de ce spectacle est aussi grand que l'Amour que Edith avait pour Marcel ! Merci aux Artistes.
écrit le 03/12/2005 par : les matoux fous

-Impressionnant ! -

Très bon moment passé avec une chanteuse dont on peut oublier momentanément qu'elle n'est pas la "Même Piaf" tellement le chant est juste.... l'accordéoniste parfait, ainsi que le conteur... la salle participe...et en redemande ! BRAVO !
écrit le 05/12/2005 par : mimi

-Beaucoup d'âme -

A suspendre son souffle, pas un instant de relâche, la performance est tellement proche de ce qu'est Piaf que sans doute il ne faudrait pas parler de maestria, mais alors quel formidable élan. Merci de l'avoir fait sortir de l'ombre, et longue vie au spectacle, bravo
écrit le 05/12/2005 par Mimi

-Moment mémorable !!! -

Une soirée d'exception... avec un seul mot en tête : MERCI ! A noter que les novices de PIAF, que j'ai emmenés ont été également conquis.

écrit le 15/11/2005 par : Mila

-Superbe ! -

Un magnifique spectacle de qualité de plus d'une heure et demie, dans lequel un talentueux narrateur nous retrace la vie d'Edith Piaf et une excellente chanteuse, accompagnée par un jeune accordéoniste, reprend son répertoire. A découvrir pour une très belle soirée, pleine d'émotions !

écrit le 16/11/2005 par : kim2

-émotion -

Ne ratez pas ce bout de bonne femme d'un talent à faire pâlir d'envie le jury de la star'ac. Un conteur captivant et un jeune musicien plein d'allant l'entourent dans une farandole d'émotion et de gaité. Merci à eux de nous apprendre ce qu'était cette grande dame de la chanson française bref 1 heure 30 de bonheur qui faire rire et pleurer avant d'applaudir pendant 10mn afin de ne pas quitter Edith trop vite.

écrit le 16/11/2005 par : aoc

-Excellent spectacle -

Une chanteuse-interprète bourrée de talent et... jolie, ce qui ne gêne rien. Un narrateur passionnant et un musicien tenant parfaitement son rôle. Bref, un spectacle de grande qualité.

écrit le 16/11/2005 par : gjcmo

-95 minutes de bonheur -

Tellement sous le charme, l'émotion, et le bonheur procuré par ce splendide spectacle, que je vais y retourner avant la fin. Merci BilletReduc

écrit le 17/11/2005 par : chklovski

-BRAVO -

Très belle voix. Bonne mise en scène. Très très bien.

écrit le 17/11/2005 par : nicole

-Laissez vous emporter ... -

Quel bel hommage à Piaf et à la chanson française ! Jacques Pessis conteur hors pair, nous refait vivre en quelques tableaux ponctués de chants brillamment interprétés par Nathalie Lhermite, la vie de Piaf. Piaf la chanteuse, Piaf la femme. L'accordéoniste apporte aussi sa touche et endosse le rôle de quelques hommes qui ont croisé la vie de Piaf. C'est un spectacle d'une rare qualité que je ne peux que vous recommander !!!

écrit le 20/11/2005 par : Bidibule

-un très bel hommage! -

Quel talent!!! nous sommes restés médusés par cette voix qui reproduit si bien tout ce que Piaf représentait: l'amour, la douleur, la passion, l'humour...la mise en scène, sobre, est très agréable avec de vraies trouvailles. Le narrateur met tout son coeur et son énergie dans un récit haut en couleurs. Une mention particulière à l'accordéoniste très talentueux lui aussi et qui semble sorti tout droit d'une chanson de notre idole à la petite robe noire, qui n'a pas pris une ride en 40 ans grâce à des spectacles de cette qualité. En plus, le lieu est très agréable.

écrit le 22/11/2005 par : lamarche